



TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO:

1.1. Registro de Preços para futuras contratações de equipamentos, estruturas e serviços, a serem utilizados em diversos eventos promovidos/realizados pelo Município de Siderópolis-SC, durante 12 (doze) meses, para as Secretarias de Educação e Esporte, Cultura, Administração, Saúde, Assistência Social.

2. JUSTIFICATIVA:

2.1 A contratação em questão objetiva suprir as necessidades do Município de Siderópolis, visando garantir, da melhor forma, a execução dos eventos realizados no Município. Justifica-se, ainda, pelo fato do serviço a ser licitado se apresentar necessário na composição da infraestrutura e da logística destes eventos. Visto que esses eventos fomentam o turismo e assim movimentam a economia do Município.

Secretaria de Educação e Esporte: 30%

Secretaria de Cultura 40%

Secretaria de Saúde: 5%

Secretaria de administração: 15%

Secretaria de Assistência Social: 10%

3. LOCAL PARA EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS

3.1. A ser definido pelas Secretarias.

4. DAS RESPONSABILIDADES DA CONTRATADA

4.1. Constituem responsabilidades da CONTRATADA:

- a) Manter um responsável técnico durante o serviço prestado.
- b) Todos os equipamentos/estruturas deverão estar montados e funcionando em até 12 (doze) horas antes da abertura dos eventos, sendo que o tempo necessário para montagem e desmontagem do mesmo fica por conta da CONTRATADA, e não será considerado para pagamento, apenas o tempo de utilização do evento, o que exigirá a presença dos técnicos responsáveis para a checagem de todos os equipamentos/estruturas no local do evento nesse dia.





- c) A montagem e a checagem do funcionamento dos equipamentos/estruturas bem como os serviços prestados, passarão pela supervisão de pessoa indicada pela Secretaria, que poderá recusar qualquer tipo de equipamento/estrutura ou serviço que não corresponda à especificação pleiteada.
- d) Caso algum item não seja disponibilizado a contento e/ou na data prevista, a Contratante poderá descontar o valor correspondente ao item da Contratada.
- e) Deverão ser observadas, por parte da empresa contratada, todas as obrigações complementares para a execução dos serviços;
- f) Todos os serviços solicitados deverão obedecer às normas de segurança impostas pelos Órgãos de Controle correspondentes.
- g) Assumir a responsabilidade por todos os encargos e obrigações trabalhistas, vez que seus empregados não manterão nenhum vínculo empregatício com o CONTRATANTE;
- h) Assumir a responsabilidade por todas as providências e obrigações estabelecidas na legislação específica de acidentes de trabalho quando, em ocorrência da espécie, forem vítimas seus empregados no desempenho dos serviços ou em conexão com eles, ainda que ocorridos em dependências do CONTRATANTE;
- i) Assumir, ainda, a responsabilidade pelos encargos fiscais e comerciais resultantes da execução do Contrato;
- j) Manter os seus empregados sujeitos às normas disciplinares do CONTRATANTE, porém sem qualquer vínculo empregatício;
- k) Manter, ainda, os seus empregados devidamente identificados por crachá, quando em trabalho, devendo substituir imediatamente qualquer um deles cuja atuação, permanência ou comportamento sejam julgados prejudiciais, inconvenientes ou insatisfatórios à boa ordem e às normas disciplinares do CONTRATANTE ou ao interesse do Serviço Público;
- l) Arcar com despesa decorrente de qualquer infração, seja qual for desde que praticada por seus empregados na execução dos serviços contratados;
- m) Responsabilizar-se por qualquer acidente do qual possam ser vítimas seus empregados, no desempenho dos serviços.
- n) Deverá a contratada disponibilizar equipe técnica, durante a realização do evento, para cobrir eventuais problemas.

5. DAS RESPONSABILIDADES DA CONTRATANTE:



5.1. Vistoriar o local e acompanhar a execução de todos os serviços;

5.2. Avaliar todos os critérios técnicos que levarão em conta a adequação dos espaços às atividades a serem realizadas.

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

6.1. O critério de avaliação será o **MENOR PREÇO por LOTE**, desde que atendidas todas as exigências do termo de referência em epígrafe.

6.2. Os valores mencionados em anexo servirão tão somente como subsídio às licitantes para formulação das propostas.

ITEM	DESCRIÇÃO	MEDI DA	QTD	VALOR UNIT.	VALOR TOTAL
LOTE 01 - ESTRUTURAS					
1	Locação com montagem e desmontagem de tenda aberta, nas dimensões mínimas de 10 metros de frente x 10 metros de profundidade, com 3 a 4 metros de altura em seus pés de sustentação, cobertura do tipo chapéu de bruxa, com lona branca, estrutura metálica galvanizada.	Diária/ Unid.	70	R\$ 2.702,50	R\$ 189.175,00
2	Locação com montagem e desmontagem de tenda aberta, nas dimensões mínimas de 5 metros de frente x 5 metros de profundidade, com 2,5 metros de altura em seus pés de sustentação, cobertura do tipo chapéu de bruxa, com lona branca, estrutura metálica galvanizada.	Diária/ Unid.	70	R\$ 1.349,20	R\$ 94.444,00
3	Locação com montagem e desmontagem de tenda aberta, nas dimensões mínimas de 3 metros de frente x 03 metros de profundidade, com 2,5 metros de altura em seus pés de sustentação, cobertura do tipo chapéu de bruxa, com lona branca, estrutura metálica galvanizada.	Diária/ Unid.	20	R\$ 1.107,67	R\$ 22.153,40
4	Locação com montagem e desmontagem de lona cortina branca, nas dimensões de 10 m de largura x 3 m de altura, para fechamento lateral das pirâmides.	Diária/ Unid.	70	R\$ 199,48	R\$ 13.963,60
5	Locação com montagem e desmontagem de lona cortina branca, nas dimensões 5 m de largura x 2,5 m de altura para fechamento lateral das pirâmides.	Diária/ Unid.	70	R\$ 134,92	R\$ 9.444,40

6	Locação com montagem e desmontagem de lona cortina branca, nas dimensões 3 m de largura x 2,5 m de altura para fechamento lateral das pirâmides.	Diária/ Unid.	20	R\$ 110,77	R\$ 2.215,40
7	Locação com montagem e desmontagem de Pavilhão Coberto, conforme necessidade do evento. Contendo as características abaixo relacionadas: Lona branca em Tela Poliéster com filme PVC, autoextinguível (não propaga o fogo). A estrutura de sustentação será em tubos de alumínio tipo Q-30 e Q-50 e o pé direito central de até 8 m.	Diária/ m ²	3000	R\$ 55,38	R\$ 166.140,00
8	Locação com montagem e desmontagem de palco ou passarela em estrutura metálica, piso em madeira e com regulagem de altura de 0,40 m a 1,20 m, acompanhado de escada de acesso.	Diária/ m ²	1000	R\$ 96,82	R\$ 96.820,00
9	Locação com montagem e desmontagem de grade de proteção, modelo intertraváveis, em estrutura metálica galvanizada com altura de 1,20 m.	Diária/ m	2000	R\$ 29,36	R\$ 58.720,00
10	Locação com montagem e desmontagem de fechamento metálico, com 2,20 m de altura, engate universal e pés de sustentação.	Diária/ m	1000	R\$ 45,18	R\$ 45.180,00
11	Locação com montagem e desmontagem de Barricada Metálica galvanizada de contenção do público, com 1,2 m de altura x 1,0 m de comprimento, engate universal e pés de sustentação.	Diária/ m	200	R\$ 204,87	R\$ 40.974,00
12	Locação com montagem e desmontagem de estrutura de alumínio tipo box truss Q-30 de torres compostas por treliças.	Diária/ m	1000	R\$ 107,43	R\$ 107.430,00
13	Locação com montagem e desmontagem de piso modular de madeira em compensado naval.	Diária/ m ²	1500	R\$ 29,36	R\$ 44.040,00
14	Locação com montagem e desmontagem de piso modular de madeira tipo Deck, perfil de madeira tratada.	Diária/ m ²	1500	R\$ 37,44	R\$ 56.160,00
15	Locação e colocação de carpete para forração.	Diária/ m ²	1500	R\$ 26,69	R\$ 40.035,00
16	Locação com montagem e desmontagem de estandes com 2,20 m de altura, paredes com painéis TS dupla face branco, com 4 mm de espessura, emoldurados por perfis octogonais, travessas em cor natural leitosa de alumínio anodizados, iluminação com 01 lâmpada de 100 Watts ou equivalente e uma tomada monofásica, testeira na parte frontal do estande.	Diária/ m ²	2000	R\$ 159,07	R\$ 318.140,00
17	Locação com montagem e desmontagem de Bilheterias com guichês para atendimento e testeira no sistema octanorm em TS e Alumínio 2,20 m de altura.	Diária/ m ²	200	R\$ 318,97	R\$ 63.794,00
18	Locação com montagem e desmontagem de balcão de atendimento em TS e alumínio 1 m de altura x 0,5 m de comprimento.	Diária/ m	400	R\$ 148,66	R\$ 59.464,00
19	Locação com montagem e desmontagem de arquibancada com 6 degraus, corrimão e parapeito, conforme exigências e normas do Corpo de Bombeiros, com a devida manutenção.	Diária/ m	200	R\$ 501,78	R\$ 100.356,00
20	Locação de mesa para 04 cadeiras em PVC na cor branca.	Diária/ Unid.	2000	R\$ 13,49	R\$ 26.980,00
21	Locação de cadeiras sem braços em PVC na cor branca.	Diária/ Unid.	8000	R\$ 5,02	R\$ 40.160,00

22	Prestação de serviço de assessoria na liberação dos eventos junto aos órgãos necessários, bem como fornecimento do PPCI (Plano de Prevenção contra Incêndio), incluindo ART de projeto e materiais solicitados no mesmo, a instalação dos materiais necessários no PPCI serão de responsabilidade da contratada.	Serviço	5	R\$ 13.492,00	R\$ 67.460,00
TOTAL					R\$1.663.248,80

Qualificação Técnica:

PARA O LOTE 01: (ESTRUTURAS)

- a) Apresentar Certidão De Registro De Pessoa Jurídica e Física no CREA/CAU, em nome da empresa licitante, com validade na data de recebimento dos documentos de habilitação e propostas de preço, com habilitação para execução dos serviços licitados, emitida pelo CREA/CAU da jurisdição da sede da empresa licitante;
- b) Comprovar aptidão para desempenho de atividade pertinente e compatível em características com o objeto definido neste instrumento, por intermédio de Atestado de Capacidade Técnica, fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado devidamente registrado no CREA/CAU, comprovando que a empresa já tenha prestado ou esteja prestando serviços compatíveis com o objeto pretendido.
- c) Comprovação de que a licitante possui em seu quadro permanente, na data fixada para a entrega da proposta, profissional de nível superior ou técnico na área civil ou mecânica, legalmente habilitado, o qual deverá constar da Certidão da Pessoa Jurídica descrita no item “a”, que obrigatoriamente será o profissional preposto, detentor de Certidão de Acervo Técnico (CAT) emitida pelo CREA/CAU da jurisdição da sede da empresa licitante, comprovando a sua responsabilidade técnica na execução de serviços com características semelhantes às indicadas nas especificações, objeto deste Edital, o qual será o responsável técnico por todas as estruturas montadas, com o fornecimento de ART – Anotação de Responsabilidade Técnica, e cumprimento das demais exigências dos órgãos competentes.

ITEM	DESCRIÇÃO	MEDIDA	QTD	VALOR UN.	VALOR TOTAL
LOTE 02 - SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO					
23	<p>SERVIÇOS DE SISTEMA DE SONORIZAÇÃO PORTE DOIS - 02 MESAS DIGITAIS COM 48 CANAIS DE ENTRADA, EQUALIZAÇÃO PARAMÉTRICA, COMPRESSOR, GATE POR CANAL, 24 CANAIS DE SAÍDA COM EQUALIZADOR GRÁFICO DE 31 BANDAS POR CANAL, 2 FONTES DE ALIMENTAÇÃO; SISTEMA DE SONORIZAÇÃO LINE ARRAY , COMPOSTO POR 9 CAIXAS TREE- WAY POR LADO, COBERTURA VERTICAL DE 10 GRAUS, HORIZONTAL DE 120 GRAUS, SISTEMA DE BUMPER PARA ELEVAÇÃO DO SISTEMA OU ACESSÓRIOS PARA TRABALHAR EM GROUND STACKED, 12 CAIXAS DE SUB GRAVE COM 2 FALANTES DE 18" CADA, POR LADO; 02 SISTEMA DE AMPLIFICAÇÃO COM 04 RACKS DE POTÊNCIA COM 4 AMPLIFICADORES CLASSE D, COM NO MÍNIMO 2400 WATTS RMS POR CANAL EM 2 OMHS; 01 PROCESSADOR DIGITAL COM 4 ENTRADAS E 8 SAÍDAS; SOFTWARE DE GERENCIAMENTO DO SISTEMA ATRAVÉS DE TABLET OU COMPUTADOR; 01 MULTICABO DE 48 CANAIS DE ENTRADA, TRANSFORMADOR DE FASE POR CANAL COM COMPRIMENTO MÍNIMO DE 60 METROS; 01 MULTICABO DE SINAL DE 12 VIAS COM COMPRIMENTO MÍNIMO DE 60 METROS PARA O PROCESSAMENTO; MAIN POWER TRIFÁSICO DE 63 AMPÈRES POR FASE, REGULADOR DE TENSÃO, VOLTÍMETRO E AMPERÍMETRO; MAIN POWER TRIFÁSICO DE 125 AMPÈRES POR FASE, REGULADOR DE TENSÃO, VOLTÍMETRO, AMPERÍMETRO E TRANSFORMADOR ISOLADOR DE 10.000 WATTS PARA ALIMENTAÇÃO; - SISTEMA DE COMUNICAÇÃO ENTRE P.A. E MONITOR; SISTEMA COM 16 MONITORES PASSIVOS TWO-WAY COM 02 FALANTES DE 12" E 1 DRIVE CADA; SIDEFILL COMPOSTO POR 2 CAIXAS TREE-WAY DE ALTA FREQUÊNCIA E 2 DE SUBGRAVE COM FALANTES DE 18" POR LADO; SISTEMA DE AMPLIFICAÇÃO PARA ALIMENTAÇÃO DO SIDE FILL COMPOSTO POR 01 RACK COM 4 AMPLIFICADORES CLASSE D, POTÊNCIA MÍNIMA DE 1000 WATTS POR CANAL; MICROFONES COM PEDESTAIS, MICROFONES SEM FIO, DIRECT BOX, SUB SNAKE COM MULTIPINOS. BLACK LINE AMPLIFICADORES DE INSTRUMENTO; BATERIA COMPLETA, BUMBO, CAIXA, 2 TONS, SURDO, 4 STANDS DE PRATO, MÁQUINA DE CONTRA TEMPO E PEDAL DE BUMBO.</p>	Diária	8	R\$ 12.639,17	R\$ 101.113,36
24	<p>SERVIÇOS DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PORTE DOIS - 01 MESA COMPUTADORIZADA 2048 CANAIS; 24 CANAIS DE DIMMER MONTADOS EM RACK DE 4.000 WATTS POR CANAL; AMPLIFICADOR DE SINAL DMX DE 8 VIAS; 03 REFLETORES MINIBRUTTS COM 6 LÂMPADAS DWE 650 WATTS; 40 METROS DE Q 30 EM ALUMÍNIO ESPECIAL; 04 CORNER Q 30; 06 TALHAS DE 1 TONELADA, ELEVAÇÃO DE 8 METROS COM MANILHAS E CINTAS; 02 MÁQUINAS DE FUMAÇA DMX; SISTEMA DE INTERCON COM 3 PONTOS.</p>	Diária	15	R\$ 5.387,50	R\$ 80.812,50

25	<p>SERVIÇOS DE SISTEMA DE SONORIZAÇÃO PORTE UM – 02 MESAS DIGITAIS COM 48 CANAIS DE ENTRADA, EQUALIZAÇÃO PARAMÉTRICA, COMPRESSOR, GATE POR CANAL, 24 CANAIS DE SAÍDA COM EQUALIZADOR GRÁFICO DE 31 BANDAS POR CANAL, 2 FONTES DE ALIMENTAÇÃO; SISTEMA DE SONORIZAÇÃO LINE ARRAY , COMPOSTO POR 6 CAIXAS TREE- WAY POR LADO , COBERTURA VERTICAL DE 10 GRAUS, HORIZONTAL DE 120 GRAUS, SISTEMA DE BUMPER PARA ELEVAÇÃO DO SISTEMA OU ACESSÓRIOS PARA TRABALHAR EM GROUND STACKED , 6 NB CAIXAS DE SUB GRAVE COM 2 FALANTES DE 18" CADA, POR LADO; 02 SISTEMA DE AMPLIFICAÇÃO COM 02 RACKS DE POTÊNCIA COM 4 AMPLIFICADORES CLASSE D, COM NO MÍNIMO 2400 WATTS RMS POR CANAL EM 2 OMHS; 01 PROCESSADOR DIGITAL COM 4 ENTRADAS E 8 SAÍDAS; SOFTWARE DE GERENCIAMENTO DO SISTEMA ATRAVÉS DE TABLET OU COMPUTADOR; 01 MULTICABO DE 48 CANAIS DE ENTRADA, TRANSFORMADOR DE FASE POR CANAL COM COMPRIMENTO MÍNIMO DE 60 METROS; 01 MULTICABO DE SINAL DE 12 VIAS COM COMPRIMENTO MÍNIMO DE 60 METROS PARA O PROCESSAMENTO; MAIN POWER TRIFÁSICO DE 63 AMPÈRES POR FASE, REGULADOR DE TENSÃO, VOLTÍMETRO E AMPERÍMETRO; SISTEMA DE COMUNICAÇÃO ENTRE P.A. E MONITOR; SISTEMA COM 10 MONITORES PASSIVOS TWO-WAY COM 02 FALANTES DE 12" E 1 DRIVE CADA; SIDE FILL COMPOSTO POR 2 CAIXAS TREE-WAY DE ALTA FREQUÊNCIA E 2 DE SUB GRAVE COM FALANTES DE 18" POR LADO; SISTEMA DE AMPLIFICAÇÃO PARA ALIMENTAÇÃO DO SIDE FILL COMPOSTO POR 01 RACK COM 4 AMPLIFICADORES CLASSE D, POTÊNCIA MÍNIMA DE 1000 WATTS POR CANAL; MAIN POWER TRIFÁSICO DE 125 AMPÈRES POR FASE, REGULADOR DE TENSÃO, VOLTÍMETRO, AMPERÍMETRO E TRANSFORMADOR ISOLADOR DE 5.000 WATTS PARA ALIMENTAÇÃO; MICROFONES COM PEDESTAIS, MICROFONES SEM FIO, DIRECT BOX, SUB SNAKE COM MULTIPINOS. BLACK LINE AMPLIFICADORES DE INSTRUMENTO; BATERIA COMPLETA, BUMBO, CAIXA, 2 TONS, SURDO, 4 STANDS DE PRATO, MÁQUINA DE CONTRA TEMPO E PEDAL DE BUMBO.</p>	Diária	8	R\$ 8.580,00	R\$ 68.640,00
26	<p>SERVIÇOS DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PORTE UM - 01 MESA COMPUTADORIZADA 2048 CANAIS; 12 CANAIS DE DIMMER MONTADOS EM RACK DE 4.000 WATTS POR CANAL; AMPLIFICADOR DE SINAL DMX DE 8 VIAS; 10 REFLETORES PAR LED; 02 REFLETORES ELIPSOIDAI; 02 REFLETORES MINIBRUTTS COM 6 LÂMPADAS DWE 650 WATTS; 20 METROS DE ESTRUTURA DE ALUMÍNIO Q 30; 01 MÁQUINA DE FUMAÇA.</p>	Diária	15	R\$ 4.822,08	R\$ 72.331,20
27	<p>SISTEMA DE SONORIZAÇÃO, COM TÉCNICO RESPONSÁVEL PARA OPERACIONALIZAÇÃO DE EQUIPAMENTO COMPOSTO DE: 01 NOTEBOOK, 01 MESA DE SOM COM 08 CANAIS, 01 PROCESSADOR DE EFEITOS, 01 EQUALIZADOR DE 31 BANDAS, 04 CAIXAS DE SOM ATIVA 500W EM PEDESTAIS, 02 MICROFONES DINÂMICOS PARA VOZ, 02 MICROFONES SEM FIO PARA VOZ, 01 PÚLPITO, 04 PEDESTAIS TIPO GIRAFÁ, CABEAMENTO E CONEXÕES NECESSÁRIAS PARA LIGAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS PARA APRESENTAÇÕES DIVERSAS.</p>	Diária	30	R\$ 3.193,25	R\$ 95.797,50
28	<p>MONTAGEM E DESMONTAGEM DE SISTEMA DE SONORIZAÇÃO DELAY.</p>	Diária	5	R\$ 4.090,25	R\$ 20.451,25

29	<p>SONORIZAÇÃO P.A. - O SISTEMA DE P.A. DEVE ESTAR 02 METROS AO LADO E 02 METROS A FRENTE DO PALCO, SENDO TOTALMENTE INDEPENDENTE DO PALCO, A HOUSE MIX DEVE ESTAR A 30 METROS DO PALCO E NO CENTRO. A HOUSE MIX DEVE SER COBERTA E A 30 CENTÍMETROS DO CHÃO. O USO DE TELAS NA FRENTE DO P.A. SÓ SERÃO PERMITIDAS SE FOREM ORTOFÔNICAS O USO DE TORRES DELAY É OBRIGATORIO SENDO O RECINTO COM CAPACIDADE PARA MAIS DE (8 MIL) PESSOAS SISTEMAS DE SUB-GRAVE (NUNCA SERÃO ACEITOS NO MEIO OU EMBAIXO DO PALCO) DE PREFERÊNCIA EMBAIXO DO FLY P.A. P.A. COMPATÍVEL COM O LOCAL DO SHOW, COM PRESSÃO SONORA DE 110 DB SPL (AWHEIGHTED) SEM DISTORÇÃO NA CONSOLE DE PA MIXER P.A. MIXER DIGITAL 56 CANAIS MIDAS PRO SERIES 2,6, PM5D-RH YAMAHA, DIGI DESIGN, SOUNDCRAFT VI3000/6000 , DIGICO SD8 PERIFERICOS P.A. 01 – MIC. SM 58 01 – CD PLAYER 01- ANALIZADOR SPECTRUM01 – SISTEMA DE INTERCOM P.A E MONITOR INDESPENSÁVEL IMPORTANTE: TODO SISTEMA DE ENERGIA É DE TOTAL RESPONSABILIDADE DA EMPRESA DE SOM E DEVE SER (ATERRADO) E ESTABILIZADO PARA GARANTIR O BOM DESEMPENHO SEM PREOCUPAÇÕES 1 (UM) GERADOR DE 250 KVA PARA TODO EQUIPAMENTO RIDER TÉCNICO DE ÁUDIO 1 (UM) (GERADOR EXCLUSIVO PARA TODO O EQUIPAMENTO DE AUDIO) MONITOR 01 – SISTEMA DE SIDE FILL STEREO PROCESSADO 02 – MONITORES PARA BATERIA (EAW SM400, EAW 222, TURBO SOUND 330, D&B M2 , CLAIR 12AM, MEYER 212) 03 – MICROFONES S/FIO (ULXP4, U2, U4, UR4) SM58/BETA 58 OU SISTEMA SENNHEISER08 - EXTENÇÕES DE ENERGIA 117 VOLTS20 -PEDESTAIS04 - CLAMP LP CABOS XLR E MICROFONES, DIRECT BOX SEGUE RIDER INPUT LIST TODOS OS ITENS SÃO DA LOCADORA CONTRATADA MIXER MONITOR MIXER DIGITAL 56 X 24 X 2 MIDAS PRO SERIES 2,6 PM5DRH YAMAHA, SOUNDCRAFT VI 3000/6000 , DIGICO SD8 BACK LINE01 BATERIA COMPLETA YAMAHA STAGE CUSTOM OU PEARL OU DW07 ESTANTES DE PRATO. SERVIÇO DE ILUMINAÇÃO 60 PAR LED RGBW 48 MOVING LED LL AURA 24 ELYPSO 16 Q7 02 PAR 64 SINGLE FOCO 1 12 PAR 64 FOCO 5 2 VARAS) 06 BRUTT 10 STROBO LED 02 MAQUINA DE FUMAÇA 02 CANHÃO SEGUIDOR 06 VIAS DMX PARA HOUSE MIX 60 MOVING LIGHT BEAM 15R 01 MESA GRANDMA3 LIGHT BOX TRUX Q50 1 GRIDE DE BOX MEDINDO: 10 DE FRENTE 09 M DE FUNDO 06M DE ALTUTA 04 LINHAS 06 PERNAS 06 PRATICÁVEIS 1M X 2M OBS: O GRIDE DEVERÁ SER MONTADO 1,5 M PARA ATRÁS DA LINHA DE FRENTE DO PALCO, INCLUIR TAMBÉM DIÁRIAS PARA 16 CARREGADORES.</p>	Diária	2	R\$ 45.887,50	R\$ 91.775,00
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	---	---------------	---------------

30	<p>CAMINHÃO PALCO LOCAÇÃO DE CAMINHÃO PALCO PROFISSIONAL COM TAMANHO MÍNIMO DE 4,20 METROS DE ALTURA POR 7,00 METROS DE PROFUNDIDADE, COM 11 METROS DE COMPRIMENTO, E ESCADA DE ACESO. O PALCO DEVERÁ CONTER AINDA, 60 METROS DE TRELIÇA ADEQUADA DENTRO E FORA PARA MONTAGEM DE ILUMINAÇÃO E ABAS DE P.A LINE ARRAY. INCLUIDA A INSTALAÇÃO DE SISTEMA DE COMBATE A INCÊNDIO E ILUMINAÇÃO DE EMERGÊNCIA. A EMPRESA CONTRATADA DEVERÁ APRESENTAR A ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA - ART, CONFORME DETERMINA A LEGISLAÇÃO EM VIGOR. 4 TALHAS DE NO MÍNIMO 2 TONELADAS CADA; POTÊNCIA; CAIXAS LINE ARRAY POR LADO; 08 CAIXAS DE SUB WOOFER POR LADO; 08 RETORNOS TIPO SPOT CONTENDO DOIS AUTO FALANTES DE 12" E UM DRIVER DE TITÂNEO CADA; 04 MÓDULOS DE 4.000 WATTS RMS POR CANAL PARA MONITORES; 02 CONSOLES DIGITAIS COM NO MÍNIMO 32 CANAIS CADA; SISTEMA DE MULTICABO DE 50 METROS COM NO MÍNIMO 42 CANAIS SPLITADOS; UM APARELHO TABLET COM APLICATIVO ATUALIZADO DA CONSOLE PARA DISPONIBILIZAR A 02 TÉCNICO; 01 CORPO DE BATERIA COMPLETA; 01 CUBO PARA CONTRA BAIXO; 01 CUBO PARA GUITARRA; 16 MICROFONES COM FIO SM58; 02 MICROFONES SEM FIO SHURE BETA 58 OU SENNHEISER EW135 G3; 24 CABOS COM CONETORES XLR PARA MICROFONES; 12 CABOS P10 PARA INSTRUMENTOS; 08 DIRECT BOX ATIVOS; UM PALCO PRATICÁVEL MEDINDO 2,20 X 2,20 PARA BATERIA; 16 PEDESTAIS GIRAFÁ. ILUMINAÇÃO: 12 MOVING BEAM COM LÂMPADA 5R; 08 MOVING BEAM LED; 16 PAR LED 3 WATTS; 4 MINI BRUT COM NO MÍNIMO 4 LÂMPADAS CADA; 04 REFLETOR SET LIGHT COM 1000 WATTS CADA, DOIS PONTOS DE DELAY, PAINEL DE LÉD; P10 DE ALTA RESOLUÇÃO MEDINDO 5X2.</p>	Diária	4	R\$ 13.303,33	R\$ 53.213,32
31	<p>MINI TRIO ELÉTRICO - 25 MIL WATTS DE SOM DIVIDIDO FRENTE, FUNDO E NAS LATERAIS DIREITA E ESQUERDA, SENDO NO TOTAL 8 CAIXAS DE GRAVES E 12 CAIXAS DE MÉDIO, 02 MÓDULOS DE 8 MIL WATTS CLASSE AB; 04 MÓDULOS DE 4 MIL WATTS CLASSE AB; 02 MÓDULOS DE 2 MIL WATTS CLASSE AB; PROCESSADOR DIGITAL; 01 CONSOLES DIGITAIS COM NO MÍNIMO 12 CANAIS CADA; SISTEMA DE LINK PARA OS DOIS CONSOLES TIPO AES50 E CONECTOR); UM APARELHO TABLET COM APLICATIVO ATUALIZADO DA CONSOLE PARA DISPONIBILIZAR A UM TÉCNICO; 02 MICROFONES SEM; 14 CABOS COM CONETORES XLR PARA MICROFONES; 12 CABOS P10 PARA INSTRUMENTOS; 06 DIRECT BOX ATIVOS; 04 RETORNOS TIPO SPOT CONTENDO DOIS AUTO-FALANTES DE 12" E UM DRIVER DE TITÂNEO CADA; 02 MÓDULOS DE 4.000 WATTS RMS POR CANAL PARA MONITORES; CORPO DE BATERIA COMPLETA; COMBO PARA CONTRA BAIXO; COMBO PARA GUITARRA; 12 MICROFONES COM FIO SM58; 12 PEDESTAIS GIRAFÁ. ILUMINAÇÃO: 08 MOVING BEAM LED; 08 PAR LED 3 WATTS; 02 MINI BRUT COM NO MÍNIMO 4 LAMPADAS CADA. GERADOR: MÍNIMO 40 KVA EM FUNCIONAMENTO; PALCO COBERTO MEDINDO 4X4.</p>	Diária	4	R\$ 10.471,25	R\$ 41.885,00

32	TRIO ELÉTRICO MÉDIO PORTE - CAMINHÃO, TRIO ELÉTRICO TRUCK OU CARRETA PRANCHA COM PALCO MEDINDO 8X4 8 CAIXAS MOD 1X15 1X10 1X3 3 RACK DE POTENCIA (10000W) 1 PROCESSADOR DIGITAL 1 MESA DIGITAL DE 32 CANAIS 4 RETORNOS MOD 2X12 1X3 1 GERADOR DE 60KVA 1 GERADOR DE 60KVA STANDBY BY 20 METROS DE Q30 4 CUBOS DE 5 FACE 1 MOTORISTA 1 TÉCNICO DE SOM.	Diária	2	R\$ 18.621,67	R\$ 37.243,34
33	LOCAÇÃO DE PAINEL DE LED POR METRO QUADRADO PAINEL DE LED OUTDOOR P5 VALOR POR METRO QUADRADO COMPUTADOR PARA REPRODUZIR VÍDEOS 4K PROCESSADORA DE VÍDEO 4K 1 OPERADOR TÉCNICO DE VÍDEO.	Diária/m ²	100	R\$ 515,42	R\$ 51.542,00
34	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR , DESCRIÇÃO: LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR DE ENERGIA, MÓVEL, SILENCIOSO, COM CAPACIDADE MÍNIMA DE 260 KVA, TRIFÁSICO, TENSÃO 380/220 WATTS, 60 HZ, COM COMBUSTÍVEL, OPERADOR E CABOS ELÉTRICOS PARA LIGAÇÃO. ATÉ 08 HORAS DE UTILIZAÇÃO.	Diária	10	R\$ 5.354,42	R\$ 53.544,20
TOTAL					R\$ 768.348,67
TOTAL DOS LOTES					R\$ 2.431.597,47

Qualificação Técnica

PARA O LOTE 02: (SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO E GERADOR).

- a) Apresentar Certidão De Registro De Pessoa Jurídica e Física no CREA/CAU, em nome da empresa licitante, com validade na data de recebimento dos documentos de habilitação e propostas de preço, com habilitação para execução dos serviços licitados, emitida pelo CREA/CAU da jurisdição da sede da empresa licitante;
- b) Comprovar aptidão para desempenho de atividade pertinente e compatível em características com o objeto definido neste instrumento, por intermédio de Atestado de Capacidade Técnica, fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado devidamente registrado no CREA/CAU, comprovando que a empresa já tenha prestado ou esteja prestando serviços compatíveis com o objeto pretendido.
- c) Comprovação de que a licitante possui em seu quadro permanente, na data fixada para a entrega da proposta, profissional de nível superior ou técnico na área elétrica, legalmente habilitado, o qual deverá constar da Certidão da Pessoa Jurídica descrita no item "a", que obrigatoriamente será o profissional preposto, detentor de Certidão de Acervo Técnico (CAT) emitida pelo CREA/CAU da jurisdição da sede da empresa licitante, comprovando a sua responsabilidade técnica na execução de serviços com características semelhantes às indicadas nas especificações, objeto deste Edital, o qual será o responsável técnico por todas as estruturas montadas, com o fornecimento de ART – Anotação de Responsabilidade Técnica, e cumprimento das demais exigências dos órgãos competentes.

7. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO



7.1. O Município pagará de acordo com o fornecimento, mediante apresentação de nota fiscal, emitida em reais, devidamente conferida e aceita.

7.2. Na nota fiscal deverá constar as seguintes informações:

- Número do Processo de Licitação e número da Solicitação de Fornecimento (SF);
- Dados bancários: Banco, Agência e número da Conta-Corrente.

7.3. Em caso de devolução da Nota Fiscal, o prazo para pagamento passará a fluir após a sua reapresentação.

ROGERIO JESUINA
Departamento de Compras

